

# MIŁOŚNICZKA KULTUR RDZENNYCH LUDÓW PÓŁNOCNEJ AMERYKI

Poziom trudności 2



Imię i nazwisko: \_\_\_\_\_

Drużyna: \_\_\_\_\_

Zastęp: \_\_\_\_\_

Stopień: \_\_\_\_\_ Data rozpoczęcia: \_\_\_\_\_

PUNKT	WYMAGANIE	DATA	PODPIS
1	Pokaże na mapie rodowite oraz obecne miejsca zamieszkania przynajmniej trzech plemion rdzennych ludów.		
2	Przedstawi zastępowi informacje o trzech plemionach.		
3	Wytłumaczy sposób nadawania imion, wybierze jedno dla siebie i nauczy się rysować je piktogramami.		
4	Weźmie udział w pokazie na temat legend rdzennych ludów.		
5	Ugotuje na ognisku potrawę typową dla jednego plemienia.		
6	Zbuduje schronisko typowe dla jednego z plemion oraz jedno domowe urządzenie.		
7	Nauczy się jednej piosenki lub wiersza rdzennych ludów wybranego plemienia.		
8	Podczas podchodów, harców lub wielkiej gry terenowej zastosuje znaki patrolowe.		
9	Jeżeli możliwe odwiedzi muzeum lub weźmie udział w wydażeniu ludów rdzennych.		

\*\*\* Celem powyższej sprawności jest zapoznanie się z kulturami rdzennych ludów. Należy używać poprawnych określeń i terminologii. Wszystkie zajęcia powinny być tak dobrane, aby okazać szacunek powyższym kulturom.

Uwagi :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Rozkaz L \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_ Podpis instruktorki: \_\_\_\_\_

