

## ZŁOTY GŁOS

Sprawność wędrownicza



Imię i nazwisko: \_\_\_\_\_

Drużyna: \_\_\_\_\_

Patrol: \_\_\_\_\_

Stopień: \_\_\_\_\_ Data rozpoczęcia: \_\_\_\_\_

PUNKT	WYMAGANIE	DATA	PODPIS
1	Gromadzi słowa i melodie oraz nuty poznanych piosenek w śpiewniku.		
2	Nauczy się pięć nowych piosenek z różnych źródeł.		
3	Zaśpiewa kilka piosenek z następujących okresów historii Polski: przedwojenną, wojenną i współczesną. Przedstawi ich genezę.		
4	Zaśpiewa kilka piosenek ludowych z różnych regionów Polski z uwzględnieniem tekstów gwarowych.		
5	Zaśpiewa kilka piosenek żeglarskich (szanty).		
6	Rozśpiewa grupę używając ćwiczeń oddechowych i na poprawną emisję głosu.		
7	Sprawnie poprowadzi śpiew drużyny i nauczy drużynę co najmniej siedmiu nowych piosenek.		
8	Ułoży program pieśni na nabożeństwo, ognisko oraz na specjalne obchody.		
9	Przygotuje wokalnie i muzycznie zespół na uroczystość harcerską.		
10	Weźmie udział w festiwalu lub konkursie piosenki harcerskiej w swojej drużynie, szczepie, hufcu lub na obozie.		

Uwagi :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Rozkaz L \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_ Podpis instruktorki: \_\_\_\_\_

